

1h 04  
Utzigen 10.05  
Bertelmann 06  
Bücher, Bücher 9.06

67



# Ticino e Vino

Zur Tessinerfahrt des Pauluschor-Luzern, 20/21. Mai 1933

Wort und Weise  
von J. B. Hilber

Tempo giusto (♩ dirigieren)

Tenöre

Bässe

1. Das Son - nen-land Ti - ci - no das reimt so schön auf  
2. Man gur - gelt mol - to sa - no am Mor - gen mit No -  
3. Die Ar - beit geht a - van - ti bei ei - nem Glas Chi -  
4. Und kommt die bel - la se - ra, so schmeckt ein Glas Bar -

1. vi - no, und un - ter sei - ner Son - ne da wächst des Ze - chers  
2. stra - no und hat zur sau - bern Keh - le noch Freud' an Leib und  
3. an - ti; denn kaum ist die - ses run - ter, so wird man wie - der  
4. be - ra und Lust auf A - ben - teu - er er - wacht in sei - nem

1. Won - ne; drum trink in den lo - can - de die herr - li - chen be - van - de; denn  
2. See - le; man singt bei die - sem u - so so schön wie ein Ca - ru - so und  
3. mun - ter; ja so ein go - ccia d'o - ro ver - süßt uns den la - vo - ro; im  
4. Feu - er; drum fröh - lich auf die piaz - za; schon har - ret die ra - gaz - za; und

K 1052

Bitte jede Aufführung der SUIZA melden!

EUPHONIA-Musikverlag 6280 Hochdorf/Luzern

1. die - ser Re - ben - saft, der gibt Hu - mor und Kraft.  
 2. nimmt des Ta - ges Lauf mit Lust und Lie - be auf. } 1.-4. Ti -  
 3. Wei - ne bleibt man frisch als wie im Bach der Fisch.  
 4. bei Mu - sik und Tanz ver - lischt des Ta - ges Glanz. }

1.-4. Ev - vi - va il Ti -

ci - no di vi - no, o sa - no No - stra - no, a - van - ti Chi -

an - ti, di se - ra Bar - be - ra; Ti - ci - no di vi - no, o

*p*

sa - no No - stra - no, a - van - ti Chi - an - ti, Bar - be - ra per me!

*f* *ritard.*